

# THIS DAY DREAM

Chorégraphe : Amélie Cochet – Novembre 2013

LINE Dance : 48 temps - 2 murs - Restart - Tag

Niveau : Novice

Musique: Perfect day – Lady Antebellum – BPM 104 / WCS binaire

## **Introduction: 32 temps**

### ***BACK X2, SHUFFLE ½ TURN, STEP, ¼ TURN RIGHT, CROSS, SIDE ROCK***

- 1 - 2 2 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière  
3 & 4 1/2 tour D... SHUFFLE D avant : 1/4 de tour D ...pas PD côté D – pas PG à coté de PD - **1/4 de tour D**... pas PD avant (6 :00)  
5 & 6 pas PG avant – 1/4 tour PIVOT vers D (appui PD) – CROSS PG par dessus PD (9 :00)  
7 - 8 ROCK STEP latéral PD à D – revenir en appui PG

### ***CROSS, SIDE, CROSS SHUFFLE, SHUFFLE LEFT, KICK BALL CROSS***

- 1 - 2 CROSS PD derrière PG – pas PG à G (appui PG)  
3 & 4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG – pas PG à G – CROSS PD devant PG  
5 & 6 SHUFFLE G latéral : pas PG avant – pas PD à coté de PG – pas PG avant  
7 & 8 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant – pas BALL PD à coté de PG – CROSS PG devant PD

### ***SIDE, CROSS, WEAVE SYNCOPE, ¼ TURN SHUFFLE RIGHT, ROCK STEP***

- 1 - 2 pas PD à D – CROSS PG derrière PD  
& 3 & 4 pas PD à D – CROSS PG devant PD – pas PD à D – CROSS PG derrière PD  
5 & 6 SHUFFLE D : pas PD côté D – pas PG à coté de PD – **1/4 de tour D**... pas PD avant (12 :00)  
7 - 8 ROCK STEP G avant : pas PG avant (appui PG) – revenir en appui sur PD

### ***BACK, BACK, COASTER STEP, JAZZ BOX SYNCOPE, TOUCH RIGHT***

- 1 - 2 2 pas arrière : pas PG arrière – pas PD arrière  
3 & 4 COASTER STEP G : reculer BALL PG – reculer BALL PD à coté de PG – pas PG avant  
5 - 6 pas PD avant - CROSS PG devant PD  
7 & 8 pas PD arrière – pas PG à G – Touch PD côté D

**RESTART** : sur le 2ème et 4ème mur, dansez 32 temps et reprenez la DANSE au début

### ***SIDE, CROSS, SIDE, TOUCH HEEL, SIDE, CROSS, ¼ TURN LEFT, BACK, BACK, COASTER POINT***

- & 1 - 2 SWITCH pas PD à côté de PG - pas PG à G – CROSS PD derrière PG  
& 3 & 4 pas PG à G - TOUCH Talon PG diagonale D - pas PD à coté de PG - CROSS PG devant PD  
5 - 6 1/4 de tour G ...pas PD arrière – pas PG arrière (9 :00)  
7 & 8 COASTER POINT D : reculer BALL PD - pas PG à coté de PD - TOUCH pointe PD côté D

### ***SIDE, CROSS, WEAVE SYNCOPE, ¼ TURN SHUFFLE LEFT, ROCK STEP***

- & 1 - 2 SWITCH pas PD à côté de PG - pas PG à G – CROSS PD derrière PG  
& 3 & 4 pas PG à G – CROSS PD devant PG – pas PG à G – CROSS PD derrière PG  
5 & 6 SHUFFLE G : pas PG côté G – pas PD à coté de PG – **1/4 de tour G**... pas PG avant (6 :00)  
7 - 8 ROCK STEP D avant : pas PD avant (appui PD) – revenir en appui sur PG

## **TAG : Fin du 6ème mur**

### ***STEP, ½ TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT, TOUCH, HOLD, TOUCH, TAP***

- & 1 - 2 SWITCH PD à côté PG – pas PG avant – ½ tour PIVOT vers D (appui PD)  
3 & 4 SHUFFLE G avant : pas PG avant – pas PD à côté de PG – pas PG avant  
5 - 6 TOUCH PD à D – HOLD  
& 7 & 8 SWITCH PD à côté de PG – TOUCH PG à G – SWITCH PG à côté de PD – TAP PD à côté du PG